

# Pitches diffuseurs - festivals / lieux |



**Anne-Laure Belloc**  
Directrice de la  
programmation Arts &  
Cultures numériques,  
Stereolux



La Région  
**Grand Est**

STEREOLUX  
--  
SCOPITONE



# BREF HISTORIQUE

## Musiques actuelles



1996

L'Olympic

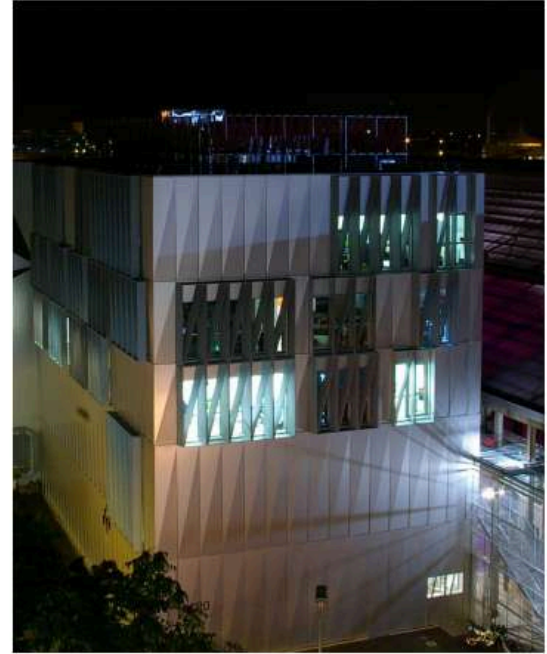
## Arts numériques



2001

Scopitone

## Musique + Arts numériques + ...



2011

Stereolux

# QUELQUES CHIFFRES

## DIFFUSION

200-250 groupes musique  
30aine projets arts numériques  
10aine spectacles jeunes publics

## ACCOMPAGNEMENT (LABO ARTS & TECH)

250 jours de résidence  
20aine créations soutenues  
20aine de workshops

## PUBLIC

180 000 personnes  
4500 abonné.e.s



# SCOPITONE

Cultures électroniques et arts numérique  
un concentré de Stereolux

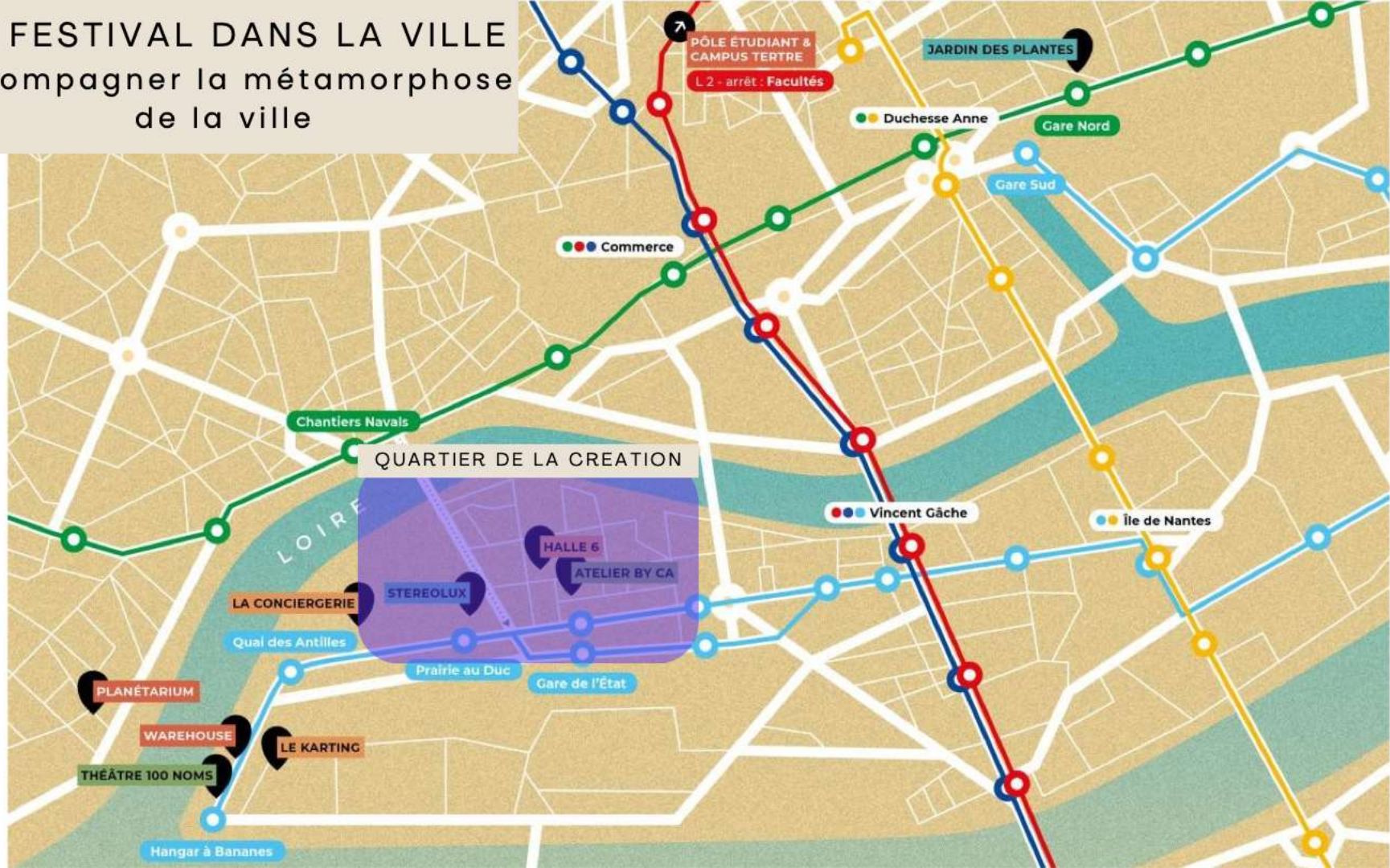
- ✓ **Expositions**
- ✓ **Installations dans l'espace public**
- ✓ **Nuits electros**
- ✓ **Rencontres et discussions**
- ✓ **Ateliers et masterclass**
- ✓ **Journée pro**

AFTERMOVIE 2023



# UN FESTIVAL DANS LA VILLE

Accompagner la métamorphose de la ville



cultures

électroniques



*scopitone* festival - nantes  
18 → 22 sept. 24

19 concerts

20 artistes exposé.e.s

2 installations dans l'espace public

1 spectacle et 1 performance

Des visites et ateliers jeunes publics

arts

numériques

scop  
pit  
one

# EXPOSITION (IN)SURRECTION

**PARTIE 1 • QUAND LES CORPS SE SOULÈVENT**

**PARTIE 2 • QUAND LA NATURE SE SOULÈVE**

**PARTIE 3 • QUAND LES PEUPLES SE SOULÈVENT**



## PARTIE 1 • QUAND LES CORPS SE SOULÈVENT



**JINGFANG HAO ET LINGJIE WANG** (CN)  
*Falling and Revolving* (depuis 2013)



**GUILLAUME MARMIN** (FR)  
*Oh Lord* (2023)



**MARIE LIENHARD** (FR / EN / DE)  
*Logics of Gold* (2018)



**MIHAI GRECU** (RO)  
*Desert spirits* (2024)



**AKI ITO, FÉLICIE D'ESTIENNE D'ORVES,  
JEAN-PHILIPPE LAMBERT** (JP/GR/FR)  
*Astérismes* (2024) | Création



**AKI ITO, FÉLICIE D'ESTIENNE D'ORVES,  
JEAN-PHILIPPE LAMBERT** (JP/GR/FR)  
*Astérismes* (2024) | Création

**PARTIE 2 • QUAND LA NATURE SE SOULÈVE**



**MARIE-JULIE BOURGEOIS (FR)**  
*Homogenitus (2024) | Création*



**MAXIME BERTHOU (FR)**  
*Paparuda (2009 - 2012)*



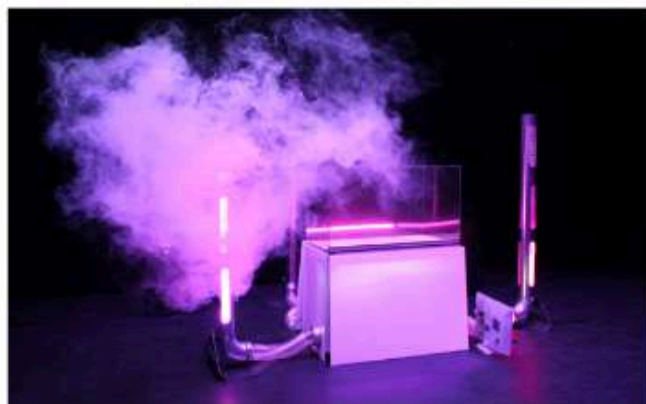
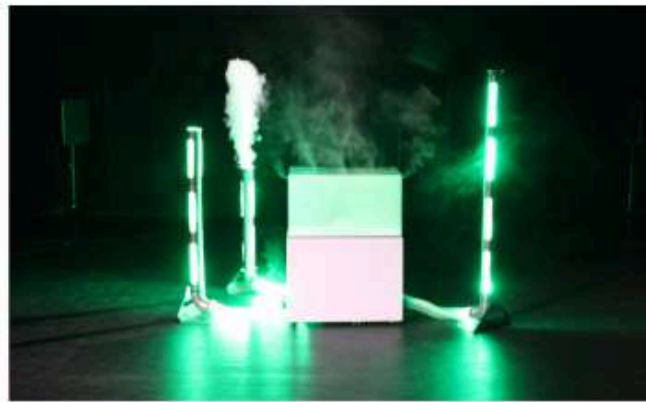
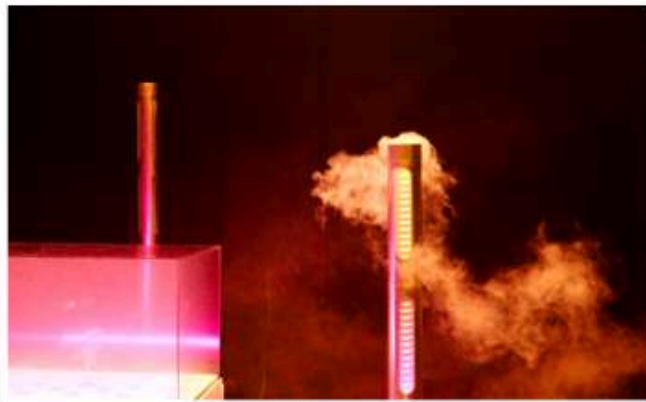
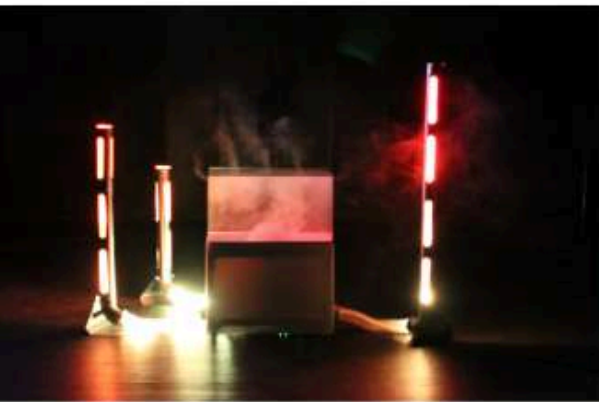
**CLÉMENT EDOUARD ET  
PIERCE WARNECKE (FR / US)**  
*Flux*



**VIVIEN ROUBAUD (FR)**  
*Salsifis douteux (2023)*



**JUNE BALTHAZARD ET PIERRE PAUZE (FR)**  
*Mass (2020)*



MARIE-JULIE BOURGEOIS (FR)  
*Homogenitus* (2024) | Création

## PARTIE 3 • QUAND LES PEUPLES SE SOULÈVENT



**STÉPHANIE ROLAND** (FR/MICRO)  
*Missing People - Inventio fortunata* (2022-2023)



**CLEMENS VON WEDEMEYER** (GE)  
*Crowd Control* (2018)



**THIERRY FOURNIER** (FR)  
*La Main invisible* (2020)



**JEAN-BENOIT LALLEMANT & RICHARD LOUVET** (FR)  
*DDoS, Distributed Denial of Service attack, Place de la Bastille* (2011)



**PAOLO ALMARIO** (CA)  
*Marmelade* (2024)



**PAOLO ALMARIO** (CA)  
*Marmelade* (2024)



**Merci**